

OPERA® hellblau
Art. 2122 0000

Material: PVC
Farbe: hellblau
Brandklasse:
• Deutsche Norm DIN 4102 B1
• Amerikanische Norm NFPA 701
Breite ca.: 202 cm
Gewicht ca.: 390 g/m²
Dicke: 0,30 mm
Rollenlänge ca.: 300 lfm
Verschweisbar: ja
Einsatz:
• Aufprojektion
• Rückprojektion
Bildwandtyp: D / R
Lichtdicht: nein
Lieferung:
• Gefaltet
• Auf Wunsch gerollt

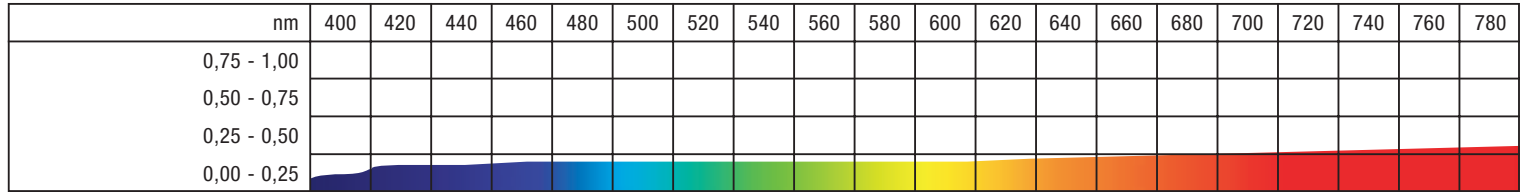
OPERA® bleu gris
Réf. 2122 0000

Support : PVC
Coloris : translucide, bleu gris
Classement au feu :
• Norme allemande DIN 4102 B1
• Norme américaine NFPA 701
Largeur env.: 202 cm
Poids env.: 390 g/m²
Epaisseur : 0,30 mm
Longueur des pièces env.: 300 ml
Soudable : oui
Type projection :
• Projection face
• Rétroprojection
Type d'écran : D / R
Opaque : non
Conditionnement:
• Plié
• Sur demande, enroulé

OPERA® grey blue
Art. 2122 0000

Base material: PVC
Colour: translucent, grey blue
Flameproofed to:
• German norm DIN 4102 B1
• US norm NFPA 701
Width approx.: 80"
Weight approx.: 11.50 oz/yd²
Thickness approx.: 12 mil
Roll length approx.: 328.1 yds
Welding possibility (seaming): yes
Application:
• Front projection
• Rear projection
Screen type: D / R
Opaque: no
Packing method:
• Folded
• Rolled on request

Farbspektrum Transmissionsgrad / **Spectre lumineux** Degré de transmission / **Colour spectrum** Degree of transmission



Aufprojektion

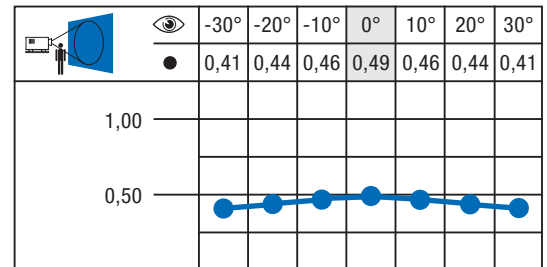
Leuchtdichtefaktor β : 0,49.
Als Aufprojektionsfolie für den Theater-, Studio- und Event-Bereich geeignet.

Projection face

Degré de luminance β : 0,49.
Plastique pour projection de face.
Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel.

Front projection

Gain: 0.49.
For use as a front projection screen in theatre, studio and event applications.



Rückprojektion

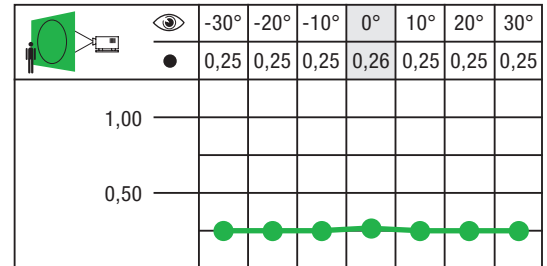
Leuchtdichtefaktor β : 0,26.
Rückprojektionsfolie für den Theater-, Studio- und Event-Bereich.
Für Softedge-Projektionen mit mehreren Beamern.
Gute Allroundfolie mit breitem Betrachtungswinkel.

Rétroprojection

Degré de luminance β : 0,26.
Plastique pour rétroprojection classique. Utilisé dans le domaine du théâtre, du studio TV et de l'événementiel.
Adapté à la projection parallèle type "softedge" avec plusieurs vidéo-projecteurs.
PVC aux applications variées avec un champs optique très large.

Rear projection

Gain: 0.26.
Very good rear projection screen for use in theatre, studio and event applications.
Excellent soft edge diffusion properties.
Good multiple-use screen with wide viewing angle.



Betrachtungswinkel in Grad

Angle de vision en degrés

Viewing angle in degrees

Leuchtdichtefaktor β
(DIN 19045), horizontal

Degré de luminance β
(DIN 19045), horizontal

Gain
(DIN 19045), horizontal

Aufprojektion

Projection face

Front projection

Rückprojektion

Rétroprojection

Rear projection

